PRESSEMELDUNG

13355 Berlin
Brunnenstraße 63
Tel 0157-753 66 352

Öffnungszeiten
Do Fr Sa > 15———18Uhr

www.oqbo.de

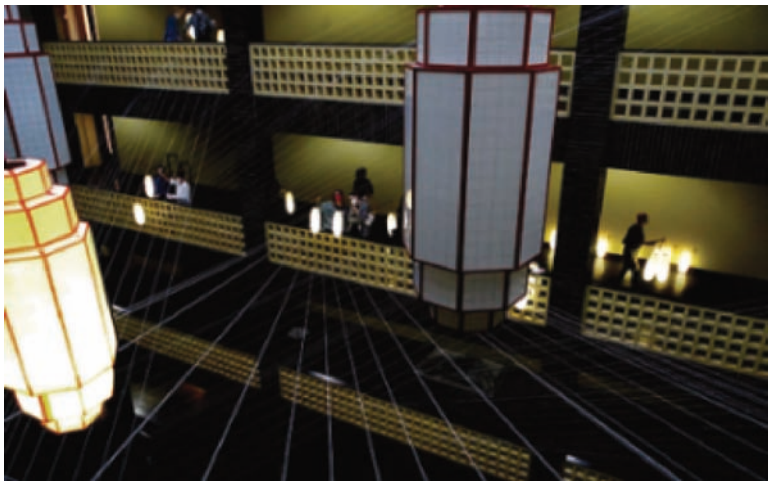
Senatsverwaltung für Kultur und Europa | BERLIN

ANWANDELN
Julia Ziegler

Eröffnung | Freitag 5. November 2021 | 19 Uhr
6. November 2021 — 18. Dezember 2021

Der Titel sperrt sich gegen klare Deutung. Man braucht das Wort kaum im Infinitiv oder aktiv. Betroffene werden eigentümlich ergriffen, handeln impulsiv und ungeplant. Die Endung ...eln impliziert bei Verben immer etwas Vages, das sich in Schlaufen bewegt und Spiel und Zufall beherbergt. Die Vokabel enthält auch die Worte an, Wand, und Wandel , die man zu einer konkret gerichteten Tätigkeit bündeln kann.

Julia Ziegler widmet diese Einzelausstellung bei oqbo keiner homogenen Werkgruppe, sondern zeigt Papierarbeiten mit unterschiedlichen Motiven und Materialien. Durch flüchtige Blickmomente angestoßen, konzentrieren sie sich auf den Aspekt, der Anlass für das Bild war. Gestützt auf ein Foto oder eine Erinnerung zeigen sie Ansichten, denen die gegenständliche Welt zugrunde liegt. Der Ausstellungsraum ist malerisch verändert, behauptet neue Gegebenheiten, etwas größer zu sein oder einen Nebenraum zu besitzen. Die Bilder als Protagonisten spielen mit.



Julia Ziegler, geb. 1963 in Frankfurt/Main, lebt und arbeitet in Berlin, Ausstellungen im In- und Ausland | 1983 – 1990 Studium an der Hochschule der Künste Berlin I 1989 Studienaufenthalt in Trondheim, Norwegen I 1990 Teilnahme am Goldrausch-Förderprogramm I 1993 und 2000 Arbeitsstipendien der Berliner Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur I 2008 Gründung der galerie oqbo raum für bild wort und ton mit 6 Kolleg*innen I 2018 Residency in Hakone, Japan

Projektauswahl | 2020 HAITTE, eine Überlagerung, mit Andreas Schmidt, KunstimTauthaus, Berlin Britz I ARBEITEN AUF PAPIER Galerie Horst Dietrich, Berlin I 2021 WEISSE WOCHEN, Editionen Galerie oqbo I MÖBELHAUS KUNST, Arbeiten zwischen Kunst und Gebrauch, sans titre, Potsdam I DIE LATERNEN DER MARLENE, Performance, Kunstimbau-Festival im Haus des Rundfunks.

www.julia-ziegler.net
www.instagram.com/_juliaziegler

oqbo | raum für bild wort und ton gbr

PRESSEMELDUNG

13355 Berlin
Brunnenstraße 63
Tel 0157-753 66 352

Öffnungszeiten
Do Fr Sa > 15———18Uhr

www.oqbo.de

Performance
Jason Kahn Zürich
(Elektronik / improvisierte Musik
Samstag 13. November 2021 | 19 Uhr

Jason Kahn wurde 1960 in New York geboren und lebt seit 2000 in der Schweiz. Arbeitet mit Elektronik im Bereich der frei improvisierten Musik, sowie im Kontext der Klangkunst mit Installationen und Werke für Radio. Kahns Arbeit mit Elektronik beinhaltet chaotische Rückkopplungssysteme und das Einbringen seines Körpers in den Kreislauf. Wenn er mit den Händen nach offenen Kabeln greift, werden Stromkreise geschlossen und unterbrochen, wodurch der Synthesizer überlastet oder zusammenbricht. Diverse Kontaktmikrofone und elektromagnetische Induktivitäten sowie der Synthesizer-eigene Ausgang über ein Mischpult werden verwendet, um die Parameter des Synthesizers zu modulieren, der zwischen Sättigung und sprödem Sputtern oszilliert, wie das Todesrasseln einer Maschine im letzten Atemzug. Live-Radiomitschnitte während des Konzerts und Aufnahmen im Aufführungsraum und seiner Umgebung liefern weiteres Arbeitsmaterial für jedes Konzert. Diese Performances sind im Wesentlichen ortsspezifische Arbeiten, die mit dem Raum improvisieren, sowohl im Sinne seiner Körperlichkeit als auch der dort vorgefundenen Klänge.

http://jasonkahn.net

swiss arts council
prohelvetia

Senatsverwaltung für Kultur und Europa | BERLIN