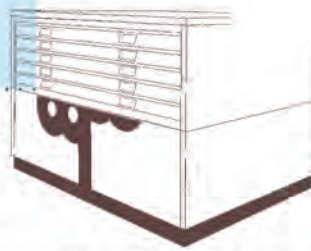


galerie  raum für bild wort und ton

Brunnenstrasse 63 13355 Berlin
info@oqbo.de www.oqbo.de

> Öffnungszeiten
Donnerstag bis Samstag 15:00 - 18:00 Uhr
u.n.V. Tel 0157-753 663 52



//// Pressemitteilung //////////////////////////////////////

Kardan - geschmeidig im Raum



„ Improvised dialogues“ | Irene Cortina González & Olaf Hollman arbeiten häufig gemeinsam, auch als Trio mit Dino Spiri. Ihre Performances sind ergebnisoffene Vorgänge, die mit reduzierten Mitteln, kleinen Bewegungen und wenig Assecoires immaterielles in Szene setzen. Träume, Gedanken, Erinnerung, Zeit... und Veränderung - immer geht es darum eine gültige Geste zu finden, Überflüssiges fortzulassen, die Linie zu klären.

Bei oqbo werden sie gemeinsam mit der beweglichen Skulptur Bilgers, mit dem „Kardan“, auftreten. Olaf Hollmann übernimmt mit dem Saxophon den Livemusikpart.

Ob sie sich der Bewegung anpassen oder entgegenstellen, ob sie „geschmeidig“ oder unbeholfen agieren, ob sie nachahmen oder weiterspinnen, darstellende und bildende Kunst werden Partner sein.

Dieser gemeinsame Auftritt ist nicht der erste. Für eine Performance im ada-studio:[www.ada-studio.de\(22./23.Oktober2011\)](http://www.ada-studio.de(22./23.Oktober2011)) liehen sie sich Video-sequenzen der kinetischen Arbeit Bilgers als Bühnenprojektion.

Irene Cortina González (1989 Valencia, E) | www.irenecortina.wordpress.com

Dancer and maker. Graduated in Contemporary Dance at Conservatorio Profesional in Valencia (promotion 2007/08). Bachelor of Dance at ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten in The Netherlands (promotion 2010/11). Living in Berlin, where she creates her own choreographic work and researches on movement. She is interested in clarity, precision and significance in movement. She also enjoys working with space, composition and images.

Olaf Hollmann | www.hollmannmusik.de