PRESSEMITTEILUNG

13355 Berlin
Brunnenstraße 63
Telefon 0157-753 66 352

Öffnungszeiten
Do Fr Sa > 15 – 18 Uhr

www.oqbo.de

oqbo | raum für bild wort und ton

PERFORMANCE

La Vie en Bô präsentiert /présente:

Freitag | 17. März 2017 | 20 Uhr
Agnès Guipont | Stimme, Sounds (aus Objekten, Geräten, Instrumenten)

White out / Blanc dehors
Tonperformance um das Gedicht *Schnee* von dem palästinensischen Dichter Mahmud Darwisch (1942-2008)

Agnès Guipont,
geboren in der Nähe von Paris, lebt seit 11 Jahren in Berlin. Nach gut 15 Jahren Tätigkeit im Theaterbereich als Schauspielerin (Ausbildung bei École Internationale Jacques Lecoq in Paris), lässt sie 2010 alles sein, um als Sängerin und Pianistin zu arbeiten. Von 2012 bis 2014 spielt ihr Soloprogramm SPLEEN? Récital Léo Ferré in Deutschland, Frankreich und Luxemburg. 2014 gründet sie **La Vie en Bô**, ein Musikprojekt mit Instrumenten, Objekten, Geräuschen und Literatur. La Vie en Bô ist ein musikalisches Projekt, das sich vornimmt Texte, Ideen oder Empörungen in Ton und Stimme zu verwandeln, in einer Form die sich dem Traum und dem Gedicht nähert.

Die Performance spielt mit der Frage „Was wird aus der menschlichen Stimme und aus der Musik, in diesem konturlosen Raum, weiss, glänzend, unheimlich still?…“ Während eines Stromausfalls, in seinem dunkel gewordenen Haus, beobachtet der Erzähler den Schnee, der draussen fällt und alles -Landschaft und Luft- überdeckt. Er fühlt sich immer leichter, entlastet von sich selber, und sieht sein eigenes Gespenst, dort auf der weissen Fläche laufen.

https://soundcloud.com/agnes-guipont